

ПАМЯТНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ В ОМСКОЙ ОБЛАСТИ (1937 г.) ПО СЛУЧАЮ 100-ЛЕТИЯ СО ДНЯ СМЕРТИ А. С. ПУШКИНА

Одним из значимых событий 1937 г. в СССР стало празднование 100-летней годовщины гибели А. С. Пушкина, что способствовало привлечению внимания советских граждан к жизни и творчеству поэта. Цель исследования — рассмотреть процесс организации и проведения памятных мероприятий в населенных пунктах Омской области. Источниковой базой исследования являются неопубликованные документы из фондов Исторического архива Омской области, а также материалы периодической печати Омской области за 1936–1937 гг. Исследование базируется на событийном подходе, который позволяет рассматривать влияние конкретного события на организацию общественной жизни населения. В заключение отмечается, что празднование годовщины гибели поэта существенно повлияло на развитие культурной жизни в СССР.

Ключевые слова: А. С. Пушкин, Омская область, Омск, Пушкинский комитет, мемориализация, культурная жизнь.

Введение. В феврале 1934 г. в письме к И. В. Сталину М. Горький обратил внимание, что 1937 г. — юбилейный для ряда исторических событий, среди которых 100-летняя годовщина со дня смерти А. С. Пушкина. Для организации масштабных мероприятий по чествованию А. С. Пушкина М. Горький предлагал создать специальный комитет. Инициатива писателя была поддержана [1, с. 34]. 16 декабря 1935 г. вышло Постановление Президиума ЦИК СССР «Об учреждении Всесоюзного Пушкинского комитета в связи со столетием со дня смерти А. С. Пушкина». Под председательством А. М. Горького в состав названного комитета, помимо двух заместителей председателя, были утверждены 48 членов, в том числе видные партийные деятели (К. Е. Ворошилов, А. А. Жданов и т.д.), писатели (А. Н. Толстой, А. С. Серафимович, К. И. Чуковский и т.д.), режиссеры (В. Э. Мейерхольд, В. И. Немирович-Данченко, К. С. Станиславский) и т.д. [2, с. 953]. После смерти М. Горького место председателя занял А. С. Бубнов.

Всесоюзному Пушкинскому комитету поручалось выработать план мероприятий по увековечению памяти поэта, содействовать популяризации его творчества среди граждан страны. Комитет занимался вопросами организации тематических выставок, проверкой состояния исторических объектов пушкинского времени, выявлением документов о жизни и творчестве поэта и т.д. К юбилейной дате началось массовое издание произведений А. С. Пушкина как собраниями сочинений, так и отдельными книгами.

В 1936 г. подготовка к пушкинским дням приняла всесоюзный масштаб. По всей стране стали создаваться учреждения, ориентированные на организационную деятельность к предстоящей юбилейной дате. Региональный компонент отдельных мероприятий нашел отражение в ряде современных

научных публикаций [3–8], однако исследований, раскрывающих комплекс проводимых мероприятий в Сибири, не выявлено.

Целью данного исследования является изучение процесса организации и комплекса проведения пушкинских дней, которые рассматриваются на примере Омской области. Особое внимание уделяется процессу проведения торжественных мероприятий среди коренного населения Сибири.

Основная часть. Осенью 1936 г. сформировалась Омская областная комиссия по проведению Пушкинских дней, которую возглавил заместитель председателя облисполкома А. Я. Буткевич. Членами комиссии был разработан план деятельности по проведению, посвященных А. С. Пушкину, торжественных мероприятий по области для учебных заведений, библиотек, театров, кинотеатров, издательств и радиовещания. Предполагалось, что в населенных пунктах области будут сформированы городские и сельские учреждения, сотрудники которых займутся наблюдением за подготовкой к юбилейной дате.

28 ноября 1936 г. вышло постановление Бюро омского горкома ВКП(б) о создании Комитета по проведению Пушкинских дней при горсовете (далее — городской Пушкинский комитет). В него вошли 16 чел., среди которых — представители от райсоветов Омска, заведующий отделом агитации и партпропаганды, секретарь главного комитета ВЛКСМ, руководитель кафедры литературы педуниверситета и т.д. Возглавил организацию заместитель председателя горсовета В. Г. Балувев.

В начале декабря 1936 г. состоялось первое заседание городского Пушкинского комитета, на котором были подняты вопросы о снабжении всех библиотек подборками произведений А. С. Пушкина и книг о нем. Одной из обсуждаемых тем стал вопрос об увековечении памяти А. С. Пушкина

в Омске. В Куйбышевском районе города было предложено организовать «Пушкинский уголок», состоящий из улицы, сквера, библиотеки и памятника поэту. На заседании также выступил директор кинотреста Бессонов о планировании кинопоказов в честь пушкинских дней фильмов «Дубровский», «Капитанская дочка», «Княжна Мери», «Станционный смотритель», «Поэт и царь», «Коллежский регистратор», часть из которых уже была получена [9, л. 51].

В конце декабря 1936 г. городской Пушкинский комитет утвердил план в Омском областном краеведческом музее выставки, посвященной годовщине гибели поэта. Для реализации данного мероприятия сформировали выставочную комиссию во главе с директором музея П. А. Россомахина. На организационные расходы решено запросить у Президиума горсовета 2 500 руб., из которых 2 000 руб. планировалось истратить на закушку в Москве фотоснимков и других материалов для оформления выставочного пространства [9, л. 52]. Подготовка экспозиции шла медленно. В связи с этим Омская областная комиссия по проведению Пушкинских дней определила дату открытия выставки — 20 января 1937 г. [10].

Активное участие в подготовке к юбилею приняли сотрудники Омской областной библиотеки имени А. С. Пушкина, которая в 1937 г. отмечала 30-летие своей деятельности. В течение 1936 г. книжный фонд библиотеки пополнился 289 томами произведений поэта, тремя комплектами полного собрания сочинений, а также 10 юбилейными изданиями. Учет книговыдачей показал, что с 1 августа по 26 декабря 1936 г. читатели 4006 раз запрашивали произведения А. С. Пушкина и книги, посвященные его жизни и творчеству [9, л. 20]. В конце осени 1936 г. в малом зале библиотеки открылась выставка, посвященная А. С. Пушкину.

Сотрудники библиотеки осуществляли просветительскую работу по популяризации творчества поэта: чтение произведений на предприятиях, устройство передвижной выставки, составление каталога статей о А. С. Пушкине и т.д.; тематические доклады о жизни поэта и его творческом пути привлекли до 130 слушателей. 1–2 февраля 1937 г. прошел конкурс чтецов произведений А. С. Пушкина.

11 февраля 1937 г. состоялся пушкинский вечер, который сотрудники библиотеки организовали в Центральном коммунистическом клубе, куда были приглашены члены партийных и профсоюзных организаций и читатели Омской областной библиотеки. С докладом «Жизнь и творчество Пушкина» выступил известный поэт и общественный деятель Г. А. Вяткин. В музыкальной части были представлены фрагменты из опер, созданных по мотивам произведений поэта.

К юбилейному событию готовился и Омский областной театр. Режиссером, заслуженным артистом РСФСР В. Ф. Торским на его сцене были поставлены спектакли «Скупой рыцарь», «Каменный гость» и «Борис Годунов» [11, с. 3]. 10 февраля 1937 г. в театре состоялось торжественное заседание, посвященное 100-летию годовщине гибели А. С. Пушкина, на котором присутствовали представители от различных областных организаций. Присутствовавшие почтили память поэта минутой молчания, а затем прослушали доклад о жизни и творчестве А. С. Пушкина. По завершению заседания была направлена приветственная телеграмма И. В. Сталину.

В целях мемориализации А. С. Пушкина в 1937 г. одной из школ Ленинского района Омска было при-

своено имя поэта. По постановлению Президиума омского горсовета ул. Фабричную переименовали в ул. А. С. Пушкина. Имя поэта получил сквер на берегу р. Оми, в котором предполагалось установить памятник [12, с. 4]. Ранее на этом месте располагалась церковь Ильи Пророка (XVIII в.), разрушенная в 1936 г.

Торжественная закладка памятника А. С. Пушкину состоялась 10 февраля 1937 г. мероприятие открыл В. Г. Балуев. На месте будущего постамента была установлена медная табличка «10 февраля 1937 г. здесь заложен памятник великому русскому поэту А. С. Пушкину. 1799–1837» [13, с. 1]. Планировалось, что сооружение будет установлено в конце 1937 г. Разработкой проекта памятника занялся скульптор М. Б. Айзенштадт. Несмотря на то, что омским горсоветом были выделены и переведены скульптору деньги за изготовление эскиза памятника, к осени никаких значительных результатов достигнуто не было. В сентябре 1937 г. начальнику облкомхоза Свишеву, отъезжающему в командировку в Москву, поручили прояснить ситуацию о времени изготовления памятника [14, л. 208]. К сожалению, в связи с рядом обстоятельств, проект по установке памятника А. С. Пушкину не был реализован [15].

Масштабная подготовка к годовщине гибели поэта развернулась в населенных пунктах Омской области. Особое внимание юбилейным мероприятиям оказывалось в учебных учреждениях. Так, в сентябре 1936 г. в неполной средней школе № 3 Тобольска был создан Пушкинский комитет из завуча, четырех учителей, двух представителей от учащихся и одного от родителей. Они составили план предстоящей работы, согласно которому все ученики должны были ознакомиться с биографией А. С. Пушкина и его творчеством «... в соответствии с возрастом и развитием ...» [16, л. 1 об]. С 20 сентября 1936 г. в школе начали работу литературные кружки, на которых учащиеся выступали с докладами: «Детство А. С. Пушкина», «Пушкин и декабристы», «Пушкин и Николай I» и т.д. Ученикам разных классов предлагалось составлять отзывы о прочитанных произведениях, заниматься подборкой тематического материала (вырезки из газеты и журналов, открытки и т.д.) и выполнять рисунки. Так, ученица 7 класса Терентьева, опираясь на работы К. де Местра и О. А. Кипренского, нарисовала два портрета поэта в разном возрасте. По поручению Пушкинского комитета классные руководители к середине декабря 1936 г. оформили в помещениях классов «Пушкинские уголки», в которых были размещены стенгазеты, рисунки учащихся и т.д. За период с 16 декабря 1936 г. по 2 февраля 1937 г. ученики 5, 6 и 7 классов неполной средней школы № 3 три раза выступили в радиопрограммах с музыкальными номерами и декламацией стихотворений поэта.

Первый художественный вечер в память о А. С. Пушкине для учащихся 5, 6 и 7 классов был организован 17 декабря 1936 г. На нем были представлены доклады о жизненных вехах поэта, дополненный чтением стихотворений, а школьный хор и оркестр исполнили фрагменты из поэмы «Цыгане» и «Песни о Стеньке Разине». В начале февраля 1937 г. в школе прошли пушкинские дни, где учащиеся читали стихотворения, исполняли песни на стихи А. С. Пушкина, демонстрировали «живые картины» по мотивам произведений поэта. 12 февраля 1937 г. школьники приняли участие в городской детской олимпиаде, посвященной 100-летию со дня смерти поэта [16, л. 24].

В неполной средней школе с. Вагай 27 декабря 1936 г. прошел тематический литературный вечер с докладами, декламациями и песнями, который объединил не только учащихся и их родителей, но и местную молодежь. 11 февраля 1937 г. Президиум Вагайского РИКа принял решение о присвоении неполной средней школе имя А. С. Пушкина [17, с. 1].

В неполной средней школе колхоза «Красный Луч» пушкинский вечер, с привлечением детской самодеятельности, был устроен 15 января 1937 г. Члены драматического кружка школы показали сцены из «Бориса Годунова», а музыкально-хорового — исполнили произведения на стихи А. С. Пушкина. На заседании литературного кружка обсуждалась повесть «Дубровский», был объявлен конкурс среди учащихся на лучший финал произведения [18, с. 3].

Большое участие в подготовке к пушкинским дням приняли учащиеся и преподаватели учебных заведений р.п. Остяко-Вогульска. Так, в местном медицинском техникуме была открыта «пушкинская комната», в которой разместили художественную литературу и иллюстрации к произведениям поэта [19, с. 4]. Силами студенческого кружка ИЗО Остяко-Вогульского национального педтехникума в местном кинотеатре была организована выставка работ, посвященная А. С. Пушкину и его произведениям, высоко оцененная посетителями. В день гибели поэта жители рабочего поселка собрались на торжественное мероприятие в местном кинотеатре. Вечер начался с доклада о жизни и творчестве А. С. Пушкина, затем студенты педтехникума и медтехникума совместно с учениками средней школы показали фрагменты из «Евгения Онегина» и «Барышни-крестянки», исполнили песни на стихи поэта — «Узник», «Зимний вечер» и т.д. [20, с. 4].

В честь юбилейных событий администрация Остяко-Вогульского национального педтехникума направила в облисполком Остяко-Вогульского национального округа ходатайство о присвоении учебному заведению имени А. С. Пушкина [21, л. 16].

В Тюкалинске в ноябре 1936 г. в сельскохозяйственном техникуме по инициативе месткома и комитета комсомола была создана Пушкинская комиссия, в состав которой вошли библиотекарь, преподаватели истории, русского языка и литературы, представители от комсомола и профкома. Для популяризации творчества А. С. Пушкина среди учащихся Пушкинской комиссией был создан литературный кружок. Успехи работы кружка отмечали в статье, опубликованной в газете «Колхозный путь» 13 января 1937 г.: «В настоящее время в техникуме нет ни одного студента, который не знал бы наизусть двух-трех стихотворений гениального поэта. Некоторые студенты очарованные поэзией Пушкина, выучили наизусть уже по несколько его стихотворений» [22, с. 1].

Широко развернулась работа районных библиотек. В преддверии дня памяти поэта сотрудники Остяко-Вогульской библиотеки провели ряд литературно-художественных вечеров, которые посетило свыше 800 чел. [23, с. 4]. В начале 1937 г. состав читателей увеличился на 182 чел., из них 64 — представители коренного населения региона. Все желающие приглашались на публичные чтения и обсуждения произведений поэта. При библиотеке действовал «уголок Пушкина» с тематическими разделами «Жизнь и смерть Пушкина», «Творче-

ство Пушкина», «Литература о творчестве Пушкина» и «Пушкин и современность». В рамках проведения пушкинских дней в Самаровском районе были скомплектованы 15 передвижных библиотек, которые распространяли книги поэта.

Рост интереса к творчеству А. С. Пушкина также был вызван тем, что его произведения начали издаваться на языках коренных народов Сибири. Так, лингвист А. Н. Баландин перевел на мансийский язык «Сказку о рыбаке и рыбке», а студент Института народов Севера П. Е. Хатанзеев — на хантыйский язык «Сказку о рыбаке и рыбке» и «Сказку о попе и о работнике его Балде» [24, с. 146].

В октябре 1936 г. по инициативе сотрудников районной библиотеки и средней школы в клубе с. Крутинское прошел торжественный вечер. Сначала собравшимся рассказали о жизни поэта, затем участники местного драмкружка показали сцены из «Каменного гостя». Автор заметки «Пушкинский вечер в селе Крутинском» Я. Горелик побеседовал с местным населением и отметил большой интерес к творчеству поэта. Так, колхозница Клавдия Черногогорова поделилась с корреспондентом: «Люблю Пушкина за простоту, красоту и взволнованность его стихов <...>. Так бы и заучила все стихи на память...» [25, с. 3].

Среди читателей библиотеки Меркутинского совхоза был проведен опрос «Почему так велик спрос на книги Пушкина?» и «Почему мы так любим Пушкина?». Опрашиваемые отметили легкость литературного языка поэта, поделились желанием приобрести полное собрание сочинений поэта и т.д. Был отмечен и политизированный контекст произведений А. С. Пушкина. Так, шофер И. П. Кодась поделился: «Я люблю и уважаю Пушкина за то, что он мужественно, открыто выступал против попов, генералов и самого царя» [26, с. 1].

В последний день уходящего 1936 г. в населенных пунктах прошли новогодние маскарады, тематикой которых стало творчество А. С. Пушкина. В Тюкалинском районе клуб пионеров праздник начался с инсценировки местного драматического кружка поэмы А. С. Пушкина «Цыгане», затем сводный хор сельскохозяйственного техникума и средней школы исполнил ряд песен: «Живем мы весело сегодня», «По седым уральским кручам», «Молодость» и т.д. В конце вечера прошло торжественное награждение победителей конкурса костюмов. Призовые места заняли костюмы Евгения Онегина и Татьяны Лариной [27, с. 4].

В Доме народов Севера р.п. Остяко-Вогульск 31 декабря 1936 г. прошел литературно-художественный вечер и маскарад. Собравшимся гражданам была представлена лекция о жизни и творчестве А. С. Пушкина, затем студенты педагогического техникума показали постановку сказки «О рыбаке и рыбке» на языке манси. Однако мероприятие вызвало неоднозначное впечатление у общественности.

В газете «Ханты-Манчи шоп» за 12 января 1937 г. была размещена заметка «О том, как не надо проводить пушкинский вечер», в которой отмечался несерьезный подход к устройству праздника. По мнению автора публикации, собравшиеся не только не подготовили соответствовавшие вечеру костюмы, но и предпочли танцевать, а не смотреть выступления. В таком «безобразии» автор статьи обвинял заведующего Дома народов Севера Кривоногова [28, с. 3].

Зачастую инициатива по организации мероприятий, посвященных годовщине гибели А. С. Пушкина, исходила от самих жителей. Так, группа цыган, остановившаяся на зимнее время в с. Охотниково, приняла активное участие в подготовке пушкинских дней. 29 января 1937 г. на сцене колхозного клуба табор осуществил постановку по мотивам поэмы «Цыгане». Мероприятие привлекло большое количество зрителей и воодушевило цыган на дальнейшее участие в спектаклях [29, с. 2]. Студент Тарского педагогического техникума Н. Крупин, будучи на каникулах в колхозе «Путь пятилетки» Шуховского сельсовета, 10 января 1937 г. устроил беседу о жизни и творчестве А. С. Пушкина. Перед собравшимися он прочитал отрывок из оды «Вольность». Кроме этого, Крупин организовал среди молодежи чтение и обсуждение повести «Дубровский», помог в выпуске тематической стенгазеты [30, с. 4].

В день гибели А. С. Пушкина — 10 февраля — в местной периодике были размещены тематические разделы. Помимо портретов поэта, на страницах газет публиковались отрывки из его произведений, биографические справки, отрывки из воспоминаний современников поэта, отчеты о проведенных по населенным пунктам мероприятиях и т.д. В тарской газете «Ленинский путь» было опубликовано стихотворение местного поэта Валентина Губина «Юбилей поэта»:

Польхай вороньем,
Черный траур.
В человеческом сердце бескрайняя грусть.
От амурской волны
До Бештау
Скорби дата нахмурится пусть.
В марше пламенном
Звуки оркестра
Отдаются в груди все сильней и сильней.
Он погиб, наш
Великий маэстро,
Не засветит поэт гениальных огней.
Гордый смех
За гоненье дворянству
Отдавал знаменитый, как солнце, поэт.
И в российском
Широком пространстве
Жизнь большую обманно сгубил пистолет.
Словно вождь
Перед шумом народа
На бульваре Тверском,
над столицей — Москвой

Громкий памятник
Пережил годы.
Слава Пушкина ходит советской страной.
По Сибири
Качаются ели,
На Кавказе стоит с белой шапкой Казбек.
Мы все знаем,
Зачем на постели
Умирал за свободу поэт, человек.
От амурской волны
До Бештау
Скорби дата нахмурится пусть.
Польхай вороньем,
Черный траур.
В человеческом сердце бескрайняя грусть.

Результаты исследования. Празднование годовщины гибели А. С. Пушкина позиционировалось как «праздник советской культуры» и «праздник народов СССР». Созданные региональные и местные комитеты по проведению пушкинских

дней контролировали подготовку и проведение запланированных мероприятий, ориентированных, в первую очередь, на распространение информации о жизни и творчестве поэта. Среди населения возрос интерес к литературному наследию писателя, что удачно вписывалось в политику государства по борьбе с неграмотностью. Перевод произведений А. С. Пушкина на языки коренных малочисленных народов так же способствовал привлечению внимания к творчеству поэта. Несмотря на нереализованные, в силу разных обстоятельств, задумки, празднование годовщины гибели поэта существенно повлияло на развитие культурной жизни в СССР в 1930-е гг.

Благодарности

Исследование выполнено при финансовой поддержке РНФ в рамках реализации проекта № 22-78-00160.

Библиографический список

1. Шуган О. В. Вклад А. М. Горького в советскую Пушкиниану и создание новой культурной парадигмы // Максим Горький. Парадигмы философских и художественных поисков XX—XXI вв. Горьковские чтения 2022 года: материалы XL Междунар. науч. конф., Нижний Новгород, 28–29 марта 2022 г. Нижний Новгород: Изд-во ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2022. С. 33–37. EDN: FDXTTW.
2. Собрание законов и распоряжений Рабоче-Крестьянского правительства СССР за 1935 г. Отдел первый. Москва: Советское законодательство, 1947. 1033 с.
3. Карпунин И. Е. Пушкинские дни в Стерлитамаке // Бельские просторы. 1999. № 5. С. 85–87. EDN: HAXYYP.
4. Мазур В. Дни памяти А. С. Пушкина в Свердловске в 1937 году // Известия Уральского федерального университета 1999. № 11. С. 164–165.
5. Сыркин В. А., Каракулова М. А. Пушкинские дни в Удмуртии в 1937-м году // Вестник педагогического опыта. 2001. № 15. С. 10–12. EDN: RBSARV.
6. Волкова И. В. Патриотическое воспитание в довоенные годы (по архивным материалам Пушкинского юбилея) // Проблемы безопасности. 2012. № 4 (18). С. 86–104. EDN: RXYGVX.
7. Иванов С. П. Берегите, собирайте Пушкина. Он «собирает Россию...» // Псков. 2012. № 37. С. 212–221. EDN: QCVMFH.
8. Точеный Д. С., Точеная Н. Г. 1937-й: Пушкинские дни на родине В. И. Ленина // Симбирский научный вестник. 2017. № 3 (29). С. 12–21. EDN: ZWQOAH.
9. Исторический архив Омской области (ИАОО). Ф. Р-235. Оп. 1. Д. 693.
10. Красильникова Е. И. Из истории Омского краеведческого музея: юбилейная выставка к столетию со дня гибели А. С. Пушкина (1937 г.) // Вестник Кемеровского государственного университета. Серия: гуманитарные и общественные науки. 2014. Т. 2, № 1 (57). С. 22–26.
11. Кулыгин П. Пушкинский спектакль в Омском театре // Омская правда. 1937. 16 февраля.
12. Имени поэта // Омская правда. 1937. 9 февраля.
13. Закладка памятника А. С. Пушкину в Омске // Омская правда. 1937. 11 февраля.
14. ИАОО. Ф. Р-235. Оп. 1. Д. 754.
15. Огородникова Л. Несостоявшийся памятник А. С. Пушкину // Историко-культурное наследие Омского Прииртышья: сб. науч. тр. Омск: Изд-во ОмГПУ, 2010. Вып. 4 (2). С. 133–137.
16. Государственный архив в г. Тобольске. Ф. 854. Оп. 1. Д. 57.

17. Ганихина. Имени А. С. Пушкина // Колхозник. 1937. 14 февраля.
18. Пантофель Л. Пушкинский вечер // Ленинский путь. 1937. 12 января.
19. К Пушкинским дням // Ханты-Манчи шоп. 1937. 18 января.
20. Мякишев. Пушкинский вечер // Ханты-Манчи шоп. 1937. 12 января.
21. Муниципальный архив города Сургута. Ф. 1. Оп. 2. Д. 18.
22. Мелихов. Подготовка к Пушкинским дням // Колхозный путь. 1937. 13 января.
23. Рассохин. В библиотеке // Ханты-Манчи шоп. 1936. 20 декабря.
24. Карпенко Т. А. Юбилейная выставка изданий Пушкина на языках народов СССР // Вестник Ленинградского университета. 1949. № 6. С. 145–147.
25. Горелик Я. Пушкинский вечер в селе Крутинском // Омская правда. 1936. 18 октября.
26. Карлов А. Любимый поэт // Колхозный путь. 1937. 13 января.
27. Городской новогодний бал-маскарад // Колхозный путь. 1937. 3 января.
28. Бумеранг. О том, как не надо проводить пушкинский вечер // Ханты-Манчи шоп. 1937. 12 января.
29. Булатов Ф. «Цыгане» Пушкина на колхозной сцене // Колхозный путь. 1937. 10 февраля.
30. Крупин Н. У колхозников большой интерес к Пушкину // Ленинский путь. 1937. 22 января.

ТИШКИНА Ксения Алексеевна, кандидат исторических наук, научный сотрудник Сибирского федерального университета, г. Красноярск.
AuthorID (РИНЦ): 769369
ORCID: 0000-0002-2342-0548
ResearcherID: ABC-2328-2021
Адрес для переписки: ksetishina@mail.ru

Для цитирования

Тишкина К. А. Памятные мероприятия в Омской области (1937 г.) по случаю 100-летия со дня смерти А. С. Пушкина // Омский научный вестник. Сер. Общество. История. Современность. 2024. Т. 9, № 2. С. 67–73. DOI: 10.25206/2542-0488-2024-9-2-67-73.

Статья поступила в редакцию 01.04.2024 г.
© К. А. Тишкина

COMMEMORATIVE EVENTS IN THE OMSK REGION (1937) ON THE OCCASION OF 100th ANNIVERSARY OF DEATH OF A. S. PUSHKIN

One of the significant events of 1937 in the USSR was the celebration of the 100th anniversary of the death of A. S. Pushkin, which contributed to attracting the attention of Soviet citizens to the life and work of the poet. The purpose of this work is to examine the process of organizing and holding Pushkin Days in settlements of the Omsk region. The choice of the region is connected with the coverage of a large territory, which was inhabited by different populations. The research is based on a number of unpublished documents from the funds of the Historical Archive of the Omsk region, as well as materials of the periodical press of the Omsk region for 1936–1937. In conclusion, it is noted that the celebration of the anniversary of the poet's death significantly influenced the development of cultural life in the USSR, helped to attract the population to the problem of illiteracy, attracted the indigenous population of Siberia to participate in the event.

Keywords: A. S. Pushkin, Omsk region, Omsk, Pushkin committee, memorialization, cultural life.

Acknowledgments

The study is supported by Russian Science Foundation, project number No. 22-78-00160.

References

1. Shugan O. V. Vklad A. M. Gor'kogo v sovetskuyu pushkinianu i sozdaniye novoy kul'turnoy paradigmy [Contribution of A. M. Gorky into Soviet Pushkinianism and the creation of a new cultural paradigm] // Maksim Gorky. Paradigms of philosophical and artistic searches of the 20th–21st centuries. Gorky Readings 2022. *Maxim Gorky. Paradigms of Philosophical and Artistic Searches of the 20th–21st Centuries. Gorky Readings 2022*. Nizhny Novgorod, 2022. P. 33–37. EDN: FDXTTW. (In Russ.).
2. Sobraniye zakonov i rasporyazheniy Raboche-kest'yanskogo pravitel'stva SSSR za 1935 g. Otdel pervyy [Collection of laws and orders of the Workers' and Peasants' Government of the USSR for 1935. Department one]. Moscow, 1947. 1033 p. (In Russ.).
3. Karpukhin I. E. Pushkinskiye dni v Sterlitamak [Pushkin days in Sterlitamak] // Bel'skiye prostory. *Belsky Open Spaces*. 1999. No. 5. P. 85–87. EDN: XAXYYP. (In Russ.).
4. Mazur V. Dni pamyati A. S. Pushkina v Sverdlovskoye v 1937 godu [Days of memory of A. S. Pushkin in Sverdlovsk in 1937] // Izvestiya Ural'skogo federal'nogo universiteta. *Izvestia. Ural Federal University Journal*. 1999. No. 11. P. 164–165. (In Russ.).
5. Syrkin V. A., Karakulova M. A. Pushkinskiye dni v Udmurtii v 1937-m godu [Pushkin's days in Udmurtia in 1937] // Vestnik pedagogicheskogo opyta. *Bulletin of Pedagogical Experience*. 2001. No. 15. P. 10–12. EDN: RBSARV. (In Russ.).
6. Volkova I. V. Patrioticheskoye vospitaniye v dovoyennyye gody (po arkhivnym materialam Pushkinskogo yubileya) [Patriotic education in the pre-war years (based on archival materials of the

Pushkin anniversary)] // Problemy bezopasnosti. *Security Issues*. 2012. No. 4 (18). P. 86–104. EDN: RXYGVX. (In Russ.).

7. Ivanov S. P. Beregite, sobirayte Pushkina. On «sobiral Rossiyu...» [Take care and collect Pushkin. He «collected Russia...»] // Pskov. *Pskov*. 2012. No. 37. P. 212–221. EDN: QCVMFX. (In Russ.).

8. Tochenyy D. S., Tochenaya N. G. 1937-y: Pushkinskiye dni na rodine V. I. Lenina [1937: Pushkin days in the motherland of V. I. Lenin] // Simbirskiy nauchnyy vestnik. *Simbirsk Scientific Bulletin*. 2017. No. 3 (29). P. 12–21. EDN: ZWQOAH. (In Russ.).

9. Istoricheskiy arkhiv Omskoy oblasti (IAOO) [Historical Archive of the Omsk Region (HAOR)]. File: R-235/1/693. (In Russ.).

10. Krasil'nikova E. I. Iz istorii Omskogo krayevedcheskogo muzeya: yubileynaya vystavka k stoletiyu so dnya gibeli A. S. Pushkina (1937 g.) [From the history of the Omsk Museum of Local Lore: anniversary exhibition dedicated to the centenary of the death of A. S. Pushkin (1937)] // Vestnik Kemerovskogo gosudarstvennogo universiteta. *Seriya: gumanitarnyye i obshchestvennyye nauki. Bulletin of Kemerovo State University. Series: Humanities and Social Sciences*. 2014. Vol. 2, no. 1 (57). P. 22–26. (In Russ.).

11. Kulygin P. Pushkinskiy spektakl' v Omskom teatre [Pushkin performance at the Omsk Theater] // Omskaya pravda. *Omskaya Pravda*. 1937. February 16. (In Russ.).

12. Imeni poeta [In the name of the poet] // Omskaya pravda. *Omskaya Pravda*. 1937. February 9. (In Russ.).

13. Zakladka pamyatnika A. S. Pushkinu v Omske [Laying the foundation stone for the monument to A. S. Pushkin in Omsk] // Omskaya pravda. *Omskaya Pravda*. 1937. February 11. (In Russ.).

14. IAEO [HAOR]. File: R-235/1/754. (In Russ.).

15. Ogorodnikova L. Nesostoyavshiysya pamyatnik A. S. Pushkinu [Failed monument to A. S. Pushkin] // Istoriko-kul'turnoye naslediyе Omskogo Priirtysh'ya. *Historical and*

Cultural Heritage of the Omsk Irtysh Region. Omsk, 2010. Vol. 4 (2). P. 133–137. (In Russ.).

16. Gosudarstvennyy arkhiv v g. Tobol'ske [State archive in Tobolsk]. File: 854/1/57. (In Russ.).

17. Ganikhina. Imeni A. S. Pushkina [Named after A. S. Pushkin] // *Kolkhoznik. Kolkhoznik*. 1937. February 14. (In Russ.).

18. Pantofel' L. Pushkinskiy vecher [Pushkin evening] // *Leninskiy put'*. 1937. January 12. (In Russ.).

19. K pushkinskim dnyam [To Pushkin's days] // *Khanty-Manchi shop. Khanty-Munchi Shop*. 1937. January 18. (In Russ.).

20. Myakishev. Pushkinskiy vecher [Pushkin evening] // *Khanty-Manchi shop. Khanty-Manchi Shop*. 1937. January 12. (In Russ.).

21. Munitsipal'nyy arkhiv goroda Surguta. [Municipal archive of the city of Surgut]. File: 1/2/18. (In Russ.).

22. Melikhov. Podgotovka k Pushkinskim dnyam [Preparation for Pushkin Days] // *Kolkhoznyy put'*. *Kolkhoznyy Put'*. 1937. January 13. (In Russ.).

23. Rassokhin. V biblioteke [In library] // *Khanty-Manchi shop. Khanty-Manchi Shop*. 1936. December 20. (In Russ.).

24. Karpenko T. A. Yubileynaya vystavka izdaniy Pushkina na yazykakh narodov SSSR [Anniversary exhibition of Pushkin's publications in the languages of the peoples of the USSR] // *Vestnik Leningradskogo universiteta. Bulletin of Leningrad University*. 1949. No. 6. P. 145–147. (In Russ.).

25. Gorelik Ya. Pushkinskiy vecher v sele Krutinskoye [Pushkin evening in the village of Krutinskoye] // *Omskaya pravda. Omskaya Pravda*. 1936. October 18. (In Russ.).

26. Karlov A. Lyubimyy poet [Favorite poet] // *Kolkhoznyy put'*. *Collective Farm Path*. 1937. January 13. (In Russ.).

27. Gorodskoy novogodniy bal-maskarad [City New Year's masquerade ball] // *Kolkhoznyy put'*. *Kolkhoznyy Put'*. 1937. January 3. (In Russ.).

28. Bumerang. O tom, kak ne nado provodit' pushkinskiy vecher [About how not to spend a Pushkin evening] // *Khanty-Manchi shop. Khanty-Manchi Shop*. 1937. January 12. (In Russ.).

29. Bulatov F. «Tsygane» Pushkina na kolkhoznoy stsene [“Gypsies” by Pushkin on the collective farm stage] // *Kolkhoznyy put'*. *Kolkhoznyy Put'*. 1937. February 10. (In Russ.).

30. Krupin N. U kolkhoznikov bol'shoi interes k Pushkinu [Collective farmers have a great interest in Pushkin] // *Leninskiy put'*. *Leninskiy Put'*. 1937. January 22. (In Russ.).

TISHKINA Kseniya Alekseevna, Candidate of Historical Sciences, Researcher, Siberian Federal University, Krasnoyarsk.

AuthorID (RSCI): 769369

ORCID: 0000-0002-2342-0548

ResearcherID: ABC-2328-2021

Correspondence address: ksetishina@mail.ru

For citations

Tishkina K. A. Commemorative events in the Omsk region (1937) on the occasion of 100th anniversary of death of A. S. Pushkin // *Omsk Scientific Bulletin. Series Society. History. Modernity*. 2024. Vol. 9, no. 2. P. 67–73. DOI: 10.25206/2542-0488-2024-9-2-67-73.

Received April 1, 2024.

© K. A. Tishkina